

# Índice general del volumen I 1983

	página
<i>F. Díaz Esteban</i> , Presentación .....	5
<b>ARTÍCULOS</b>	
<i>F.R. Adrados</i> , Siria, cruce de caminos de la narrativa bizantina y oriental .....	17-29
<i>B. Aggoula</i> , Remarques sur les Inscriptions Hatréennes (VII) ( <i>Ibr. II et n.º 336</i> ) .....	31-38
<i>P. Amiet</i> , Observations sur les "Tablettes magiques" d'Arslan Tash .....	109
<i>A. Bernabé</i> , Hethitica .....	39-43
<i>F. Bron</i> , Inscriptions de la digue de Mârib .....	137-153
<i>M. Civil</i> , The 10th Tablet of ú r u á m - m a - i r - r a - b i .....	45-54
<i>F. Corriente</i> , Algunos sufijos derivativos romances en mozárabe, hispanoárabe y en los arabismos hispánicos .....	55-60
<i>J.L. Cunchillos</i> , Une formule inédite de salutation en ugaritique: <i>b'l yšul šlmk</i> "que Ba'al s'occupe de ton bien-être!" RS. 17.117. Ses parallèles akkadien, hébreu et araméen ..	61-66
<i>J.L. Cunchillos</i> , Le pronom demonstrative <i>ln</i> en ugaritique .....	155-165
<i>G. del Olmo Lete</i> , Sentido de un empeño .....	7-15
<i>G. del Olmo Lete</i> , Aširatu's Entreaty and the Order of the Ugaritic Tablets KTU 1.3/4 .....	67-71
<i>G. del Olmo Lete</i> , El mito de Ba'lu: prosodia y hermenéutica .....	167-178
<i>L. Díez Merino</i> , Uso del <i>d/dy</i> en el arameo de Qumrán .....	73-92
<i>J.H. Fernández - M.J. Fuentes</i> , Una sepultura conteniendo un askos con inscripción fenicia ..	179-192
<i>F. García Martínez</i> , Notas al margen de 4QpsDaniel arameo .....	193-208
<i>R. Lemosín</i> , Estudios filológico-derásicos acerca de Ester y el Irán antiguo (I). El nombre <i>Hādussā(h)</i> .....	93-96
<i>R. Lemosín</i> , Estudios filológico-derásicos acerca de Ester y el Irán antiguo (II). El nombre <i>Mōrdkāy</i> .....	209-213
<i>J. Padró</i> , Las inscripciones jeroglíficas de la dinastía XXII procedentes de Almuñécar .....	215-225
<i>M.C. Pérez Die</i> , Un fragmento de vaso egipcio aparecido en la provincia de Cuenca .....	97-103
<i>J. Ribera</i> , Evolución morfológica y semántica de las partículas <i>k'n</i> y <i>'ry</i> en los diversos estadios del arameo .....	227-233
<i>J. Teixidor</i> , Les tablettes d'Arslan Tash au Musée d'Alep .....	105-108
<i>J. Teixidor</i> , Le Tarif de Palmyre, I. Un commentaire de la version palmyrénienne .....	235-252
<i>W.G.E. Watson</i> , Introductions to Discourse in Ugaritic Narrative Verse .....	253-261
<i>E. Zurro</i> , Notas de lexicografía eblaita: nombres de árboles y plantas .....	263-269

## NOTAS

<i>P. Bordreuil-J. Teixidor, Nouvel examen de l'inscription de Bar-Hadad</i> .....	271-276
<i>G. del Olmo Lete, mš'tlm lriš agn (KTU 1.23:31/35-36)</i> .....	111-113
<i>L. Díez Merino, GWL-GOZO: un topónimo fenicio-castellano</i> .....	276-280
<i>J. Fortes, L'Odisea i l'Épopée de Gilgameš</i> .....	113-114
<i>M.J. Fuentes, Dos inscripciones y dos símbolos fenicios de Ullastret</i> .....	280-283
<i>M. Heltzer, XXX<sup>e</sup> Rencontre Assyriologique Internationale</i> .....	283-285
<i>J. Ribera, La expresión arameica mn qdm y su traducción</i> .....	114-115

## RECENSIONES

<i>A. Abou Assaf-P. Bordreuil-A.R. Millard, La Statue de Tell Fekherye et son inscription bilingue assyro-araméenne (L. Díez Merino)</i> .....	117-119
<i>A. Bernabé, Textos literarios hititas (J.M. Mendoza)</i> .....	119-120
<i>J. Briend, Israel y Judá en los textos del Próximo Oriente Antiguo (G. del Olmo Lete)</i> .....	287
<i>F. Bron, Recherches sur les inscriptions phéniciennes de Karatepe (G. del Olmo Lete)</i> .....	288-290
<i>F. Díez Fernández, Cerámica Común Romana de la Galilea (V. Vilar Hueso)</i> .....	290-292
<i>K. Fellman, Hylwpy šwrh bmswrwt lšwn (L. Díez Merino)</i> .....	292-293
<i>J. Fernández-J. Padró, Escarabeos del Museo Arqueológico de Ibiza (G. del Olmo Lete)</i> .....	120-121
<i>M.J. Fuentes Estañol, Vocabulario Fenicio (M. Heltzer)</i> .....	121-125
<i>G. Garbini, I Fenici. Storia e Religione (M.J. Fuentes)</i> .....	294-295
<i>F.C. Hvidberg-Hansen, La Déesse TNT. Une étude sur la religion cananéno-punique (M.J. Fuentes)</i> .....	295
<i>E.Y. Kutscher, A History of the Hebrew Language (G. del Olmo Lete)</i> .....	296-297
<i>F. Lara, Poema de Gilgameš (J. Cors Meia)</i> .....	125-126
<i>F. Lara Peinado, Código de Hammurabi (J. García Recio)</i> .....	297-299
<i>P. Matthiae, Ebla. Un impero ritrovato/Ebla. An Empire rediscovered (M.E. Aubet Semmler)</i> .....	299-301
<i>J. Naveh, Early History of the Alphabet (G. del Olmo Lete)</i> .....	301-303
<i>M. Nordio, Lessico dei logogrammi Aramaici in Medio-Persiano (R. Lemosin Artal)</i> .....	304
<i>J. Padró i Parcerisa, Egyptian-Type Documents from the Mediterranean Littoral of the Iberian Peninsula before the Roman Conquest (M.C. Pérez Die)</i> .....	304-306
<i>F.L. Peinado-M.G. Cordero, Poema babilónico de la Creación. Enuma Eliš (G. del Olmo Lete)</i> .....	127
<i>G. Pettinato, Ebla, un impero inciso nell'argilla / The Archives of Ebla. An Empire Inscribed in Clay. With an Afterword by M. Dahood, s.j. (G. del Olmo Lete)</i> .....	127-130
<i>S. Ribichini, Adonis. Aspetti "orientali" di un mito greco (J. Alsina)</i> .....	130-131
<i>S. Ribichini-P. Xella, ed., Materiali lessicali ed epigrafici - I (G. del Olmo Lete)</i> .....	306-308
<i>G. Saadé, Ougarit. Métropole Cananéenne (T. Calders i Artis)</i> .....	131
<i>J. Sanmartín Ascaso, Las guerras de Josué. Estudio de Semiótica narrativa (J. Ribera)</i> .....	132-133
<i>A. Tal, The Samaritan Targum of the Pentateuch (L. Díez Merino)</i> .....	134-136
<i>Libros recibidos</i> .....	309-310

## Normas para los colaboradores

1. Los trabajos, que habrán de ser originales *inéditos*, se presentarán mecanografiados a *doble espacio* y libres de correcciones. Las *notas* se escribirán en hojas aparte con numeración seguida para todo el trabajo.
2. La dirección de la revista se reserva el derecho de *rechazar* aquellos que, previo asesoramiento, estime que no se adecuan a las características de forma y contenido de la misma.
3. Podrá utilizarse en la redacción de los trabajos cualquiera de las *lenguas* hispánicas y de las europeas occidentales de mayor difusión, recomendándose el empleo de aquellas más usuales en el intercambio científico. En todo caso, se deberá acompañar un breve *resumen en inglés*, no superior a diez líneas.
4. Los textos de lenguas en grafía propia serán presentados en transcripción, excepto los griegos, para los que se podrá utilizar su propio alfabeto. El sistema de *vocalización* de los textos antiguos, en especial los semíticos occidentales, se deja al arbitrio de los autores, reservándose la dirección la posibilidad de introducir modificaciones en orden a la mayor homogeneización posible.
5. Las referencias *bibliográficas* se harán según el sistema empleado por *Elenchus Bibliographicus Biblicus*: el título de los *libros* se subrayará (cursiva) y vendrá seguido del nombre de la ciudad y del año de edición (se puede precisar ésta con un exponente), junto con la indicación de la(s) página(s) correspondiente(s). Por ejemplo: G. R. Driver, *Canaanite Myths and Legends*. Edinburgh 1956, p./pp. 15/36-46. Se evitará en lo posible consignar los datos relativos a series o colecciones.
6. El título de los *artículos* se dará entrecomillado, seguido de la sigla subrayada de la revista. Por ejemplo: M. P. Weitzman, "Verb frequency and source criticism", *VT* 31 (1981) 451-471. El sistema de siglas será el del mencionado *Elenchus*.
7. Se procurará que el sistema de referencias *textuales* de cada *corpus*, así como el de abreviaturas generales, sean uniformes, dentro de cada lengua, para lo que se introducirán las correspondientes correcciones en los manuscritos.
8. En caso de reiterada referencia a una misma obra, se podrá dar el simple apellido del autor y una forma abreviada del título del libro, o bien una sigla que lo condense y que se añadirá a la primera citación. Por ejemplo: Driver, *Canaanite Myths*, p. 38/ *CML*, p. 38. En el caso de los artículos, se repetirá la referencia de la revista sin el título.
9. Los autores, excepto en el caso de recensiones breves, recibirán un juego de *pruebas* de imprenta para su corrección, que devolverán lo antes posible. Del trabajo publicado se les hará entrega de veinticinco ejemplares.